(لغُّة القرآن مدينه أبك كورس)

كُرُوسُ الْلَغِة العَرِبَية (الجُزُءالَّثَاِني)

Lesson 10

الَّدُوسُ العاشِر

	(فعل مضوع Parts of	4	کے تین ھے	ر مضادع۔	نع			
الِفْعُلانِ الْمِبنيانِ	الأَفْعالُ الخُمْسَةُ		الأَّفَعالُ الأَرْبَعَة					
Remains unchanged in all mood. اعراب بدلنے کے باوجود مئی رہتاہے	ن comes ن goes نون آتاہے۔نون جاتاہے		5 in your pocket پاچھ آپ کی جیب ہیں					
كُولُونُ عَ كُمْنْصُوبٌ كَمْخُووْمُ	مَوْفُو تُع كَمْنصُوبٌ كَجُرُومٌ		َجْجُرُو ³ م	كَمْنْصُوبٌ	مَرفُوعٌ			
No No No change change	ن 🗴 🗴		ំ	ó	૽			
			ؙؽ۠ۮؘۿٮ۪۠	َيْذَهِبَ	ؙؽ۠ۮؘۿڹؙ	<	َيْذَهُبُ	ا هُو
	يْدْهَبانِ يَدْهَبا كَيْدُهَبا						َيْذُهَبانِ	أهما
	كِنْدَهُبُوْنَ كِنْدَهُبُوْا كِنْدَهُبُوْا				I		َيْذَهُبُوْنَ	مُعْم
			َ تُذَهِبُ	َ تُذَهِبَ	َ تُذْهِبُ	+	َتْذَهُبُ	هِی
	تَذْهَبانِ تَذْهَبا كَتْدُهَبا	4					َ تُذَهَبانِ	أهما
يْذَهَبْنَ كَيْدُهُبْنَ كَيْدُهُبْنَ							َيْذُهُ بْنَ	المُهَنَّنَ
	تَذْهَبانِ تَذْهَبا كَتْدُهَبا		َ تُذُهِبُ	َ تُذَهِبَ	َتْذَهِبُ	4	َ تُذَهِبُ	اً نت
	تَدْهُبُونَ كَنْدَهُبُوا كَنْدَهُبُوا						َتْذَهَبانِ	اً نُتما
	تُذُهِبْيَن اللهُ الله						َ تُذْهُبُوْنَ	اً أنتهم
	تُذْهَبانِ تَذْهَبا كَنْدُهَبا						ؖ تُذَهِبْي <i>ن</i>	ا أُنتِ
تَذُهُبُنَ اللهُبُنَ اللهُبُنَ اللهُبُنَ							تُذَهَبانِ	۔ اَنْتَما
			َ أَدُهِبْ 	َ أَدْهَبَ رُ	َأْدُهِبُ	4	َ تُذَهُبْنَ	ٵٞٛؽؙؾۜڹ
			َنْذَهَبْ	َنْذَهِبَ	َنْذُهِبُ		۔ اُذھبُ	ا أنا
							َنْذَهِبُ	أنححُنُ

Lesson 10

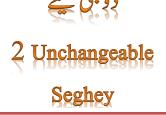
فعل مضوع كاإمراب (مَرُ فَوْ تَع ، مَنْصُوبٌ ، كَجُرُومٌ م) مضوع The Tree Mood of

5 IN YOUR
POCKET
پانچ آپ کی جیب میں

الفاعل	زم	علامُة الج	بِ	علامُة الَّنصْ	علامُة الرُّفِع علا		، المضوع		علامت	
	7									
اُهُو (مُسْتِثْر)	ំ	َيْذَهِبْ		َيْذُهِبَ		َيْذُهُبُ	ڲ	يَفْعَلُ	اُهُو	
هِي (مشتَتِثْر)		َتْذَهَبْ		ۘ تُذَهِبَ		َ تُذَهِبُ	ت	تَفْعَلُ	رهنی	
أَنت (مسْتِثْر)		َ تُذَهِبُ		َ تُذَهِبَ		َ تُذَهِبُ	ت	َتْفَعَلْ	اًنت	
أَنا(مُسْتِثْر)		ِ اُدْھب	ć	۔ أَدْهب		۔ اُڏھبُ	٢	أْفُعَلْ	أنا	
كُحُنُ (مُسْتِثْر)		َنْدُهِبْ	ć	َنْذُهبَ		َنْذُهُبُ	ن	َنْفَعَلُ	ر کخ ^ا ن	



ا (ألف)	X	َيْذُهَبا	X	َيْذُهَبا	ز	َيْذَهَبانِ	ي	كِفْعَلانِ	أكلما
°و (واو)	X	َيْذَهُبُوْا	X	َيْذُكُهُبُوْا	ن	َيْذَهُبُوْنَ	<u>. </u>	َيْفَعُلُونِ	1
ا (ألف)	X	َ تُذَهَبا	X	َ تُذَهَبا	ز	َ تُذَهَبانِ			
ا (ألف)	X	َ تُذْهَبا	X	َتْذَهَبا	رِن	َ تُذْكَهَبانِ			
و (واو)	X	َ تُذْهُبُوْا	X	َتْذَهُبُوْا	ز	َتْذَهُبُوْنَ	ت	َ تَفْعُلُو ِن	اً ثُنثم
يْ (ياء)	Х	ؘؾ۫ۮؘۿؚؚؠۑ	X	ؘؾ۫ۮؘۿؚؠؚي	ن	ؘؾ۠ۮؘۿؚؠؚؽڹ	ت	تَفْعِلْيِن	أُنتِ
ا (ألف)	X	َتْذَهَبا	X	َ تُذَهَبا	زن	َتْذَهَبانِ	ت	تَفْعَلانِ	أنْتَما



<u>ن</u> (نون)	•	َيْذُهُ بْنَ	َيْذُهُ بْنَ	ٵڽ۠ۮؘۿڹڹ	ي	كِيْفَعْلَنَ	گھٿن
<u>ن</u> (نون)		َ تُذَهُبُنَ	َ تُذْهُبُنَ	َ تُذَهُ ابْنَ	ت	تَفْعَلْنَ	ٵ ^ڡ ٛۄؾؘۜ

الَّمْرُسُ العاشِر (لغَّة القرَّآن مدينه بُك كورس)

Lesson 10

تُرُوسُ الْلَغَةِ الْعَرِبَيةِ (الجُورُءالَّثانِي)

فعل مضارع کے چودہ صیغے

فعل مضوع The 14 forms of

سمجھنے کی آسانی کے لیے فعل مضارع کے چودہ صیغوں کوایکدو سرے سے تشبیہ کے اعتبار سے تین حصوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔

are divided into three categories on the basis of resemblance.

فعل مضارع کے پانچ صینے ایک جیسے ہیں۔ان تمام صیغوں میں فاعل مشتر ہو تاہے۔ان سب کااعر اب بالحر کت ہو تاہے۔ دو صیغے ایک جیسے ہیں۔اس لیےانہیںا**لاَفعالُ الاَرْبَعُاءُ** (چار فعل) کہا جاتا ہے۔

Five of the فعل مضزع forms are the same in that the subject is hidden in them. They have فعل مضزع forms are the same in that the subject is hidden in them. They have الأَفْعَالُ الْأَبِمَةُ (the four verbs).

۔ فعل مضارع کے سات صینے ایک جیسے ہیں جن کے آخر میں نون اعرابی آتا ہے۔ان سب کا فاعل بار زضمیر ہوتا ہے۔ ان سات میں سے تثنیہ کے تین صینے ایک جیسے ہیں۔اس لیے انہیں الاقعال الخمسَة (پانچ فعل) کہتے ہیں۔

Seven of its forms are similar in having فون اعوابي at the end. They have فاعل in the form of bariz zameer . Out of these seven, three of dual forms are the same. So they are called الأَفْعَالُ الحُمْسَةُ (the five verbs).

۔ فعل مضارع کے دوصینے ایک جیسے ہیں جن کا عراب توبدلتاہے مگر ظاہر ی طور پران میں کوئی اعرابی تبدیلی نہیں آتی۔ان کا فاعل بھی بار زضمیر ہوتاہے۔انہیں ا<mark>لِفعُکلاِن الْمِئیانِ کہتے ہی</mark>ں۔

Two of the فعل مضرع forms are again similar in that though their اعواب changes but there is no apparent change in it. They too, have فعل مضرع in the form of bariz zameer . They are called