

الدَّرْسُ الثَّانِي

هِشَامٌ : أَتُرِيدِينَ شَيْئاً مِنَ السُّوقِ يَا أُمَّ أَحْمَدَ؟

أُمَّ أَحْمَدَ : نَعَمْ. أُرِيدُ مِغْرَفَةً وِمِقْلَةً وِمِكْوَاهً وِمِقْصَاصاً.

هِشَامٌ : مَا أَكْثَرَ طَلَبَاتِكِ يَا أُمَّ أَحْمَدَ! إِنَّمَا أَشْتَرُ لَكِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي الْعَامِ الْمَاضِي؟

أُمَّ أَحْمَدَ : بَلَى، وَلَكِنَّهَا مِنَ الطَّرَازِ الْقَدِيمِ. وَقَدْ جَاءَتْ

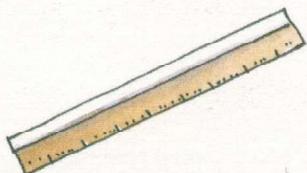
فِي السُّوقِ الْآنَ أَطْرِزَةً حَدِيثَةً وَهِيَ طَبَعاً أَحْسَنُ وَأَجْوَدُ... نَسِيْتُ أَنْ أَذْكُرَ الْقَمَحَ وَالْعَدَسَ... إِسْمَاعِيلَ، إِنَّ هَذَا الْبَقَالُ الْجَدِيدُ مُطَفَّفٌ فَلَا تَشْتَرِ مِنْهُ شَيْئاً.



هِشَامٌ : وَيْلٌ لِلْمُطَفَّفِينَ. وَلَكِنْ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟

أُمَّ أَحْمَدَ : إِنَّ الْجُبْنَ الَّذِي اشْتَرَيْتَ مِنْهُ قَبْلَ أَيَّامٍ وَزَنْتُهُ بِمِيزَانِنَا، فَوَجَدْتُهُ نَاقِصاً. وَكَذَلِكَ كِلْتُ الْبُرَّ، فَوَجَدْتُهُ أَيْضًا نَاقِصاً.

هِشَامٌ : سَأَنْصَحُ لَهُ وَأَتَلُو عَلَيْهِ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكَيَالَ وَالْمِيزَانَ ﴾ [هُودٌ ٨٤] لَعَلَّ اللَّهَ يَهْدِيهِ... أَتُرِيدُ أَنْتَ شَيْئاً يَا أَحْمَدُ؟



أَحْمَدُ : نَعَمْ. أُرِيدُ مِسْطَرَةً وِمِمْحَاهً وِمِبْرَاهً.

هِشَامٌ : هَاتِ مِفْتَاحَ السَّيَارَةِ مِنْ غُرْفَتِي. أَنَا لَدَى بَابِ الْمِصْعَدِ.

تَمَارِينٌ

Exercises

Answer the following questions:

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

(١) مَاذَا طَلَبَتْ اُمُّ أَحْمَدَ مِنَ السُّوقِ؟



(٢) وَمَاذَا طَلَبَ أَحْمَدُ؟

(٣) أَيْ آيَةٍ يُرِيدُ هِشَامٌ أَنْ يَتَلَوَّ عَلَى
الْبَقَالِ الْجَدِيدِ؟ وَلِمَاذَا؟

كَلِمَةُ «مِفَاتِح» مَأْخُوذَةٌ مِنْ «فَتَحَ يَفْتَحُ» لِلَّدَلَالَةِ عَلَى آلَةِ الْفَتْحِ، وَتُسَمَّى
«اسْمَ آلَةٍ».

إِسْمُ الْآلَةِ اسْمٌ مَضْوِغٌ مِنَ الْفِعْلِ الْثَلَاثِيِّ لِلَّدَلَالَةِ عَلَى مَا وَقَعَ الْفِعْلُ بِوَاسِطَتِهِ.

لِإِسْمِ الْآلَةِ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ:

○ مِفْعَالٌ، وَعَلَى هَذَا الْوَزْنِ «مِفَاتِح».

○ وَمِفْعَلٌ، وَعَلَى هَذَا الْوَزْنِ «مِبْرَدٌ».

○ وَمِفْعَلَةٌ، وَعَلَى هَذَا الْوَزْنِ «مِكْنَسَةٌ».



(٢) صُنْعٌ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءُ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ «مِفْعَالٍ»:

مِفْعَالٌ فَمِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءُ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ «مِفْعَالٍ»:

..... فَتَحَ يَفْتَحُ

حَرَثَ يَحْرُثُ

زَلْجَ يَزْلِجُ

قَاسَ يَقِيسُ

كَالَّ يَكِيلُ

أَصْلُهُ : مِيزَانٌ مِيزَانٌ وَزَنَ يَزِنُ

(٣) صُغْ من الأفعال الآتية أسماء الآلة على وزن «مفعَل»:

Form إِسْمُ الْآلَةِ from the following verbs on the measure of مفعَل :



بَرَدَ يَبْرُدُ

حَلَبَ يَحْلُبُ

صَعَدَ يَصْعَدُ

قَبَضَ يَقْبِضُ

قَادَ يَقُودُ

مِقْصٌ

قَصَّ يَقُصُّ

حَكَ يَحْكُ

(٤) صُغْ من الأفعال الآتية أسماء الآلة على وزن «مفعَلة»:

Form إِسْمُ الْآلَةِ from the following verbs on the measure of مفعَلة :

كَنْسَ يَكْنُسُ



لَعْقَ يَلْعَقُ

طَرَقَ يَطْرُقُ

سَطَرَ يَسْطُرُ

عَصَرَ يَعْصِرُ

غَرَفَ يَغْرِفُ

قَلَى يَقْلِي

مِقْلَةً أَصْلُهَا: مِقْلِيَّةٌ

مِقْلَةً

مَحَا يَمْحُو

مِمْحَاهٌ أَصْلُهَا: مِمْحَوَّةٌ

كَوَى يَكْوِي

بَرَى يَبْرِي

صَفَا يَصْفُو

رَأَى يَرَى

رَقَى يَرْقَى

(٥) عَيْنُ أَسْمَاءِ الْآلَةِ فِيمَا يَأْتِي، وَادْكُرْ وَزْنَ كُلًّا وَاحِدٍ مِنْهَا:

Identify إِسْمُ الْآلَةِ in the following sentences and mention the pattern of each of them:

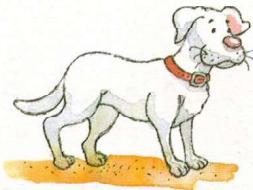
(١) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

«الْمُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ». (رَوَاهُ أَبُو دَاوُد)

(٢) فِي حَدِيثٍ : «نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِرْقَاتًا مِنَ الْمِنْبَرِ». (رَوَاهُ أَحْمَدُ)

(٣) فِي حَدِيثٍ : «طَافَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ عَلَى بَعِيرٍ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ بِالْمِحْجَنِ». (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

(٤) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ، وَعَنْ كُلِّ ذِي مِخْلَبٍ مِنَ الطَّيْرِ». (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)



معاني الكلمات الواردة في الأحاديث:



البَعِيرُ: من الإبل بمنزلة الإنسان من الناس، يُطلق على الجَملِ والنَّاقَةِ
The camel. (It includes both the he-camel and the she-camel.)

اسْتَلِمُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ : أي لمسه باليدي. (يَسْتَلِمُ).

To touch the Black Stone with the hand.

الرُّكْنُ : المُرَادُ به هنا الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ

It literally means a corner, and is also applied to the Black Stone.



الْمِحْجَنُ : خَشَبَةٌ فِي طَرْفِهَا أَعْوَجَاجُ.

A staff with a bent end.

النَّابُ : السُّنْ بِجَانِبِ الرَّبَاعِيَّةِ، جَ أَنْيَابُ وَنُيُوبُ

Canine tooth.

السَّبْعُ : كُلُّ مَا لَهُ نَابٌ كَالْأَسَدِ وَالْذِئْبِ وَالنَّمِرِ، جِ سِبَاعٌ.

Predatory animal.

المِخلَبُ : هُوَ لِلطَّائِرِ وَالسَّبْعِ كَالظُّفْرِ لِلإِنْسَانِ.

Claw.



الْطَّيْرُ : جَمْعُ مُفْرَدِهِ طَائِرٌ.

Birds.

(٦) إِسْتَخْرُجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَلَّةِ، وَادْكُرْ وَزْنَ كُلًّا وَاحِدِ مِنْهَا، وَالْفِعْلَ
الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ:

Identify all instances of اسم الآلة occurring in the main lesson and mention the pattern of each one of them:

(٧) بَيْنَ نَوْعَ كُلٍّ مِنَ الْمُشَتَّقَاتِ الْآتِيَةِ:

Mention the name of each one of the following derivatives:



○ مَرْئِيٌّ. مَرْأَى. مِرْآة.

○ مِكِيلٌ. مَكِيلٌ.

○ فَاتِحٌ. مِفْتَاحٌ. مَفْتُوحٌ.

○ مَوْلُودٌ. مَوْلُودٌ.

(٨) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ:

Give the plural of each of the following nouns:

طَلِبَةُ، طِرَازُ، مَطْفَفُ، مِخلَبُ، مِحْجَنُ

Vocabulary

طلبَاتُ request, demand (pl. طَلْبَةٌ)

طبعًا of course

قَمْحُ wheat

(عدَسَاتُ عَدَسَةٌ) • عَدَسَاتٌ lens, lentils

(مخالِبٌ مِخْلُبٌ claw (pl.)

(أطْرَازٌ، طُرُزٌ طِرَازٌ model (pl.)

جَيْدٌ أَجْوَادُ ism al-tafdīl of

مُطَفَّفٌ مُطَفَّفُونَ one who weighs or measures less (pl.)

برْ بَرْ wheat

آلاتٌ آلةٌ tool (pl.)

ذِئْبٌ ذِئْبٌ wolf (pl.)

نَمُورٌ نَمُورٌ leopard, tiger (pl.)

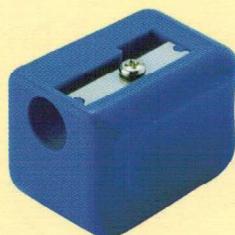
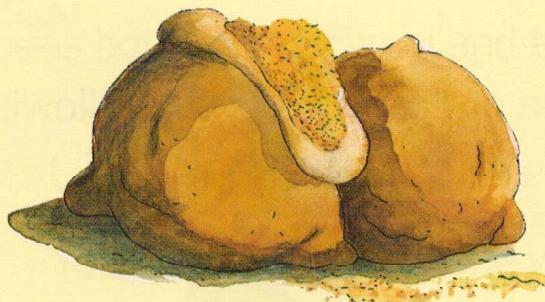
وَيْلٌ وَيْلٌ woe, affliction

وَدَعَ يُوَدِّعُ تَوْدِيعًا (ii) to bid farewell, say goodbye

• وَدَاعٌ وَدَاعٌ farewell, goodbye

بَرِيَّا يَبْرِيَّا (a-i) to trim, sharpen a pencil

• مِبْرَاةٌ pencil-sharpener



قَلَّيْ يَقْلِي قَلْيَاً مِقْلَةٌ frying-pan • (a-i) to fry

مِمْحَاةٌ مَمْحُو مَمْحُواً مِمْحَاةٌ eraser • (a-u) to erase

كَيْ كَيْ يَكْوِي كَيْ مِكْوَاهٌ مِكْوَاهٌ iron (the instrument) • (a-i) to iron

مِصْفَاهٌ صَفْوَاهٌ وَصَفَاهٌ مِصْفَاهٌ strainer, filter • (a-u) to be pure and unpolluted

رُقْيَا رُقْيَا يَرْقِي مِرْقَاهٌ step (in a staircase) • (i-a) to climb, ascend

نَشَرْ نَشَرْ يَنْشُرُ نَشَرًا مِنْشَارٌ saw (the instrument) • (a-u) to saw

حَرْثٌ يَحْرُثُ حَرْثًا مِحْرَاثٌ plough (the instrument) • (a-u) to plough

زَلْجَهٌ يَزْلُجُ زَلْجَهٌ sliding bolt • (a-i) to slide along

حَكَهٌ يَحْكُ حَكَهٌ touchstone • (a-u) to rub, scratch

قَصَّهٌ يَقْصُّ قَصَّهٌ pair of scissors • (a-u) to cut



قَادَ يَقُودُ قِيَادَهٌ مِقْوَدٌ (a-u) to lead an animal by a halter

• مِقْوَدٌ halter, steering (of an automobile)

حَلَبَ يَحْلُبُ حَلْبًا مِحْلَبٌ (a-u) to milk (an animal)

• مِحْلَبٌ milking vessel

بَرَدَ يَبْرُدُ بَرْدًا مِبْرَدٌ (a-u) to file • file (metal tool with a rough surface)

صَعِدَ يَصْعَدُ صُعُودًا مِصْعَدٌ (i-a) to climb, ascend • elevator (US), lift (UK)

قَبَضَ يَقْبِضُ قَبْضاً مِقْبَضٌ (a-i) to seize, grasp • handle

سَطَرَ يَسْطُرُ سَطْرًا سَطَرٌ (a-u) to draw lines (on a sheet of paper)



• مِسْطَرَةُ ruler (the instrument)

• لَعْقَ يَلْعَقُ لَعْقاً (i-a) to lick • مِلْعَقَةٌ spoon (literally, instrument for licking)

• غَرَفَ يَغْرِفُ غَرْفَاً (a-i) to scoop • مِغْرَفَةٌ scoop, large spoon, ladle (pl. مَغَارِفُ)

• عَصَرَ يَعْصِرُ عَصْرًا (a-i) to press, squeeze (grapes, olives, etc.)

• مِعْصَرَةٌ press (for extracting oil, fruit juice, etc.)

• طَرَقَ يَطْرُقُ طَرْقًا (a-u) to strike metal with a hammer

• مِطْرَقَةٌ hammer

• دَلَالَةٌ يَدْلِلُ دَلَالَةً (a-u) to denote • دَلَالَةً meaning

• قَاسَ يَقِيسُ قِيَاسًا (a-i) to measure • مِقِيَاسٌ measure, measuring instrument

• نَصَحَ لَهُ يَنْصَحُ نُصْحًا وَنَصِيحَةً (a-a) to advise, exhort

• بِوَاسِطَتِهِ (وَسَائِطٌ pl.) by means of it, through it.

Points to Remember

In this lesson, we learn the formation of the noun of instrument اَسْمُ الْآلَةِ. It denotes the instrument for the action denoted by the verb, e.g.:

- فَتَحَ 'he opened' → مِفْتَاحٌ 'an instrument for opening', i.e. a key.
- رَأَى 'he saw' → مِرْأَةٌ 'an instrument for seeing', i.e. a mirror.

- وَزَنَ 'he weighed' → مِيزَانٌ 'an instrument of weighing', i.e. a balance.

Note that مِيزَانٌ is originally مُؤْزَانٌ (miwzân → mîzân). Arabic phonetic system does not allow the *iw* combination. Wherever this combination occurs, it is changed to *i*, i.e. the **w** is omitted and **i** is lengthened for compensation.



There are three patterns of الْأَلْهَةِ اسْمٌ. These are:

a) مِفْعَالٌ (mifâl-un), e.g.:

- نَشَارٌ 'a saw' (from نَشَرَ 'he sawed')
- مُحْرَاثٌ 'a plough' (from حَرَثَ 'he ploughed')

b) مِفْعَلٌ (mif'al-un), e.g.:

- مَصْعَدٌ 'an elevator' (US), 'a lift' (UK) (from صَعَدَ 'he ascended')
- ثَقَبٌ 'a drill' (from ثَقَبَ 'he drilled')

c) مِفْعَلَةٌ (mif'alat-un), e.g.:

- كَنْسَةٌ 'a broom' (from كَنَسَ 'he swept')
- مَقْلَةٌ 'a frying pan' (originally مِقْلَيَةٌ from قَلَى 'he fried')
- مِكْوَاةٌ 'an iron' (originally مِكْوَيَةٌ from كَوَى 'he ironed')



It should be noted that words like مِفْعَلَةٌ, مِكْوَاةٌ are on the measure of *mif'alat-un* and not *mifâl-un*. According to the Arabic phonetic system, the combinations *aya* and *awa* are changed to *â*, so *miqayat-un* becomes *miqâlat-un*, and *misfawat-un* from صَفَا يَصْفُو 'to filter, strain' becomes *misfât-un*.