

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

LESSON 8

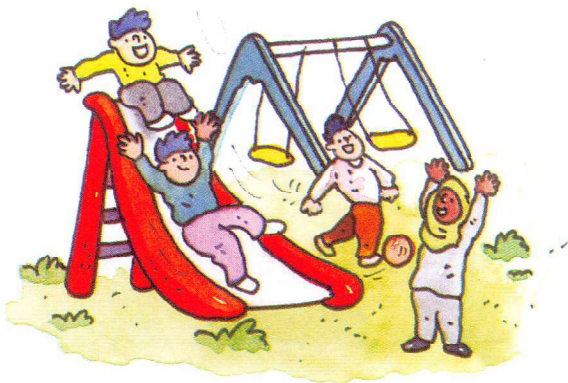
الْجَمْع	الْمُفْرَد		
حَامِدٌ وَهَاشِمٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا.	حَامِدٌ ذَهَبَ.	الْمُذَكَّرُ	الْعَائِلُ
آمِنَةُ وَزَيْنَبُ وَمَرْيَمٌ ذَهَبْنَ.	آمِنَةُ ذَهَبَتْ.	الْمُؤَنَّثُ	
أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ.	أَنْتَ ذَهَبْتَ.	الْمُذَكَّرُ	الْمُخَاطَبُ
أَنْتِنَّ ذَهَبْتِنَّ.	أَنْتِ ذَهَبْتِ.	الْمُؤَنَّثُ	
نَحْنُ ذَهَبْنَا.	أَنَا ذَهَبْتُ.	الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ	الْمُتَكَلِّمُ

EXERCISES

تَمَارِين

١- أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ (ذَهَبَ) فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

Fill in the blanks with the proper forms of ذَهَبَ :

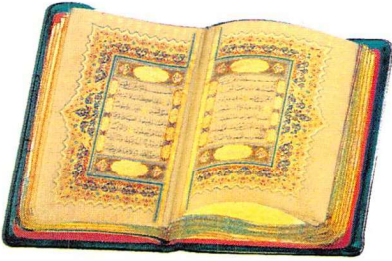


- (١) أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُّدُ؟ إِلَى الْمُدِيرِ.
- (٢) نَحْنُ إِلَى الْمَلْعَبِ.
- (٣) أَيْنَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا إِخْوَانِي؟
- (٤) أ..... إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ يَا أَبِي؟

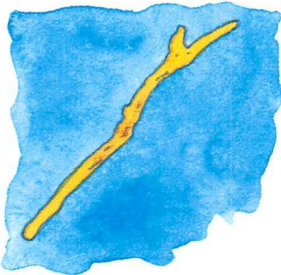
- (٥) أَنَا مَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْيَوْمَ.
 (٦) أُمِّي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
 (٧) أ لَزِيَارَةِ خَالَتِكُنَّ يَا بَنَاتِي؟
 (٨) أَخِي إِلَى الْمَطَارِ.
 (٩) أَخَوَاتِي إِلَى الْكَلْبَةِ.
 (١٠) إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا عَائِشَةُ.

٢- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ فِي كُلِّ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ:

Fill in the blanks with suitable verbs in the mâdi:



- (١) الْأَذَانَ يَا مُحَمَّدٌ؟
 (٢) نَحْنُ كُرَةَ السَّلَّةِ الْيَوْمَ.
 (٣) قُمْصَانِي وَمَنَادِيلِي يَا أُمِّي؟
 (٤) الْمُدِيرُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.
 (٥) أَنَا بَابَ الْفَصْلِ، وَحَامِدٌ وَهَشَامٌ وَبِلَالٌ التَّوَافِذَ.
 (٦) الدَّرْسَ الْجَدِيدَ جَيِّدًا يَا بَنَاتُ؟
 (٧) زَمِيلَاتِي مِنَ الْفَصْلِ بَعْدَ الدَّرْسِ.
 (٨) الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ يَا أَبْنَاتِي؟
 (٩) أَخِي سُورَةَ الرَّحْمَنِ.
 (١٠) أَنَا عَنْ قَلَمِي وَلَكِنِّي مَا وَجَدْتُهُ.
 (١١) مَنْ هَذِهِ الْحَيَّةُ؟
 (١٢) الْقَهْوَةَ يَا مَرِيْمُ؟
 (١٣) زَمَلَاتِي الْمَوْزَ وَأَنَا الْعِنَبَ.
 (١٤) فَاطِمَةُ بِنْتَهَا بِالْعَصَا.



Read and remember:

٣- تَأْمَلْ مَا يَلِي:

ذَهَبَ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فَاعِلٌ).
ذَهَبُوا	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + و = فَاعِلٌ).
ذَهَبَتْ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + تٌ = عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فَاعِلٌ).
ذَهَبْنَ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + نٌ = فَاعِلٌ).
ذَهَبَتْ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ).
ذَهَبْتُمْ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ + مٌ = عِلَامَةُ الْجَمْعِ).
ذَهَبْتِ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ).
ذَهَبْتُنَّ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ + نٌ = عِلَامَةُ الْجَمْعِ).
ذَهَبْتُ	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ).
ذَهَبْنَا	(ذَهَبَ = فَعْلٌ + نَا = فَاعِلٌ).

٤- عَيِّنِ الْفَاعِلَ فِيمَا يَلِي:

Point out the فَاعِلٌ in the following:

خَرَجْتُ - جَلَسْنَا - سَمِعْتُ - شَرِبْتُنَّ - دَخَلُوا -
حَفِظْنَا - أَكَلْتُمْ - فَتَحَ - فَهَمْتُنَّ - كَتَبْتُ - غَسَلْتُ
- لَعِبُوا - دَخَلَ - ضَرَبْتُ .

Some attached pronouns:

٥- مِنَ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ:

التَّاءُ كَمَا فِي : ذَهَبْتُ ذَهَبْتِ ذَهَبْتِ ذَهَبْتُمْ ذَهَبْتُنَّ
الْوَاوُ كَمَا فِي : ذَهَبُوا .
الْتُونُ كَمَا فِي : ذَهَبْنَ .
نَا كَمَا فِي : ذَهَبْنَا .

Read and remember:

٦- تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

- (١) أَيْنَ حَامِدٌ؟ خَرَجَ (خَرَجَ = فَعَلَ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
- (٢) أَيْنَ آمِنَةٌ؟ خَرَجَتْ (خَرَجَتْ = فَعَلَتْ + تْ = عِلَامَةٌ التَّائِيثِ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).

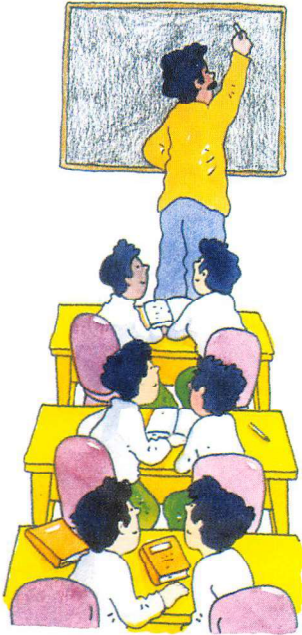
POINTS TO REMEMBER

This is a revision lesson. Here we review the *mâdi* with *isnâd* to all the pronouns except those of the dual. The *isnâd* to the pronouns of the dual is treated fully in Book Five.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

LESSON 9

دَخَلَ الْمُدْرَسُ الْفَصْلَ وَوَجَدَ فِيهِ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا فَقَطْ، فَقَالَ لَهُمْ:
أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُّ الْخَمْسَةُ الَّذِينَ جَاءُوا أَمْسَ؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: حَضَرُوا
الْيَوْمَ وَخَرَجُوا قَبْلَ قَلِيلٍ. أَظُنُّ أَنَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.



رَجَعَ الطُّلَّابُ الْخَمْسَةُ بَعْدَ قَلِيلٍ، فَقَالَ لَهُمُ الْمُدْرَسُ:
إِلَى الْمُدِيرِ ذَهَبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟

قَالُوا : نَعَمْ. ذَهَبْنَا إِلَيْهِ لِأَنَّ مَا وَجَدْنَا أَسْمَاءَنَا فِي الْقَائِمَةِ.

جَلَسَ الْمُدْرَسُ وَقَالَ : أَقْرَأْتُمْ دَرَسَ الْأَمْسِ يَا أَبْنَائِي؟ قَالَ
الطُّلَّابُ : نَعَمْ. قَرَأْنَاهُ وَكَتَبْنَاهُ وَحَفِظْنَاهُ. قَالَ الْمُدْرَسُ :
أَفَهَمْتُمُوهُ؟ قَالُوا : نَعَمْ. فَهَمَّنَاهُ جَيِّدًا. مَا أَسْهَلَ هَذَا الدَّرْسَ!

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: أَنَا مَا فَهَمْتُ فِيهِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ. قَالَ الْمُدْرَسُ: مَا هِيَ؟ قَالَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ: قَرَأْنَا فِي الدَّرْسِ هَذِهِ الْجُمْلَةَ «عَادَ جَدِّي مِنَ الْخُرْطُومِ». فَمَا
مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ؟ قَالَ الْمُدْرَسُ: «عَادَ» مَعْنَاهَا «رَجَعَ» وَ«الْجُدُّ»
مَعْنَاهَا «أَبُو الْأَبِ أَوْ أَبُو الْأُمِّ». وَ«الْخُرْطُومُ» «عَاصِمَةُ السُّودَانِ». أَفَهَمْتَ؟
قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: الْآنَ فَهَمْتُ.

ثُمَّ فَتَحَ الْمُدْرَسُ كِتَابَهُ وَقَرَأَ دَرَسًا جَدِيدًا «خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ
وَالْأَرْضَ وَالْبَحَارَ، وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ. وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ...» ثُمَّ قَامَ
وَكَتَبَ هَذَا الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

رَفَعَ مُحَمَّدٌ يَدَهُ وَقَالَ: مَا مَعْنَى «الطَّيْنِ» يَا أَسْتَاذُ؟ قَالَ الْمُدْرَسُ: الطَّيْنُ مَعْنَاهُ «التُّرَابُ الْمُخْتَلِطُ بِالْمَاءِ». وَرَفَعَ فَيَصِلُ يَدَهُ، فَقَالَ لَهُ الْمُدْرَسُ: أَعِنْدَكَ سُؤَالٌ يَا فَيَصِلُ؟ قَالَ فَيَصِلُ: نَعَمْ. عِنْدِي سُؤَالٌ. الْبِحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ؟ قَالَ الْمُدْرَسُ: نَعَمْ. هُوَ كَذَلِكَ. قَامَ الْحَسَنُ وَقَالَ: مَا جَمْعُ «السَّمَاءِ» يَا أَسْتَاذُ؟ قَالَ الْمُدْرَسُ: جَمْعُهَا «سَمَوَاتٌ».

ثُمَّ سَأَلَ الْمُدْرَسُ الطُّلَابَ عِدَّةَ أَسْئَلَةٍ.

الْمُدْرَسُ: مَنْ خَلَقَكَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟

إِبْرَاهِيمُ: خَلَقَنِي اللَّهُ.

الْمُدْرَسُ: مَنْ خَلَقَكُمْ يَا أَبْنَائِي؟

الْجَمِيعُ: خَلَقَنَا اللَّهُ.

الْمُدْرَسُ: مَنْ خَلَقَنِي يَا عَبَّاسُ؟

عَبَّاسٌ: خَلَقَكَ اللَّهُ.

الْمُدْرَسُ: مَنْ خَلَقَ الشَّمْسَ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟

عَبْدُ اللَّهِ: خَلَقَهَا اللَّهُ.

الْمُدْرَسُ: وَمَنْ خَلَقَ الْقَمَرَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ؟

عَبْدُ الرَّحْمَنِ: خَلَقَهُ اللَّهُ.

الْمُدْرَسُ: وَمَنْ خَلَقَ النُّجُومَ يَا أَحْمَدُ؟

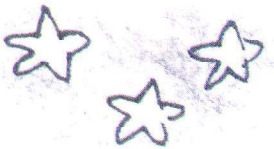
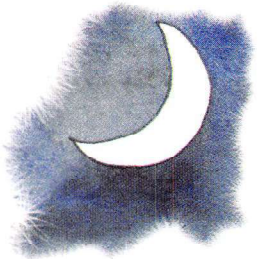
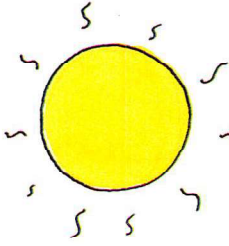
أَحْمَدُ: خَلَقَهَا اللَّهُ.

يَعْقُوبُ: يَا أَسْتَاذُ، عِنْدِي سُؤَالٌ لَيْسَتْ لَهُ عِلَاقَةٌ بِالدَّرْسِ.

الْمُدْرَسُ: مَا هُوَ؟

يَعْقُوبُ: قَرَأْتُ فِي كِتَابٍ أَنَّ النُّجُومَ أَبْعَدُ مِنَ الشَّمْسِ. أَصَحِيحٌ هَذَا؟

الْمُدْرَسُ: نَعَمْ. هَذَا صَحِيحٌ... مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ يَا عُثْمَانُ؟



عُثْمَانُ : خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ .

الْمُدْرَسُ : أَحْسَنْتَ يَا عُثْمَانُ... وَمِمَّ خَلَقَ اللهُ الْجَانَّ يَا أَبَا بَكْرٍ؟

أَبُو بَكْرٍ : خَلَقَ اللهُ الْجَانَّ مِنْ نَارٍ .

الْمُدْرَسُ : كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ يَا أَبَا بَكْرٍ؟

أَبُو بَكْرٍ : عَرَفْتُ ذَلِكَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . فَجَاءَ فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ أَنَّ إِبْلِيسَ

قَالَ لِلَّهِ ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ، خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾ .

الْمُدْرَسُ : أَحْسَنْتَ يَا أَبَا بَكْرٍ... كَمْ سَمَاءً خَلَقَ اللهُ يَا عَبْدَ اللهِ؟

عَبْدُ اللهِ : خَلَقَ اللهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ .

الْمُدْرَسُ : وَفِي كَمْ يَوْمٍ خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ؟

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ .

الْمُدْرَسُ : هَذَا صَحِيحٌ . قَالَ اللهُ تَعَالَى فِي كَثِيرٍ مِنَ الْآيَاتِ إِنَّهُ خَلَقَ سَبْعَ

سَمَوَاتٍ ، فَقَالَ فِي سُورَةِ الطَّلَاقِ : ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ .

وَكَذَلِكَ قَالَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْآيَاتِ إِنَّهُ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي

سِتَّةِ أَيَّامٍ . فَقَالَ فِي سُورَةِ الْحَدِيدِ : ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ .

فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ رَنَّ الْجَرَسُ فَخَرَجَ الْمُدْرَسُ مِنَ الْفَصْلِ .

EXERCISES

تَمَارِين

Answer the following questions:

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

(١) كَمْ طَالِبًا وَجَدَ الْمُدْرَسُ فِي الْفَصْلِ؟

(٢) لِمَ ذَهَبَ الطُّلَّابُ الْجُدُّ إِلَى الْمُدِيرِ؟

(٣) مَنْ خَلَقَنَا؟

(٤) مَنْ خَلَقَ الْقَمَرَ؟

(٥) مَنْ خَلَقَ الشَّمْسَ؟

(٦) مَنْ خَلَقَ النُّجُومَ؟

(٧) مِمَّ خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ؟

(٨) مِمَّ خَلَقَ اللهُ الْجَانَ؟

(٩) كَمْ سَمَاءً خَلَقَ اللهُ؟

(١٠) فِي كَمْ يَوْمٍ خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ؟

٢- ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ. خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾.

(١) مَنْ قَالَ هَذَا؟ (٢) وَلِمَنْ؟ (٣) مِنْ أَيِّ سُورَةٍ هَذِهِ الْآيَةُ؟

٣- ضَعِ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً:

Mark the correct statements with this (✓) and the incorrect ones with this (×):



(١) الطَّلَابُ الْجَدُّ خَمْسَةَ عَشَرَ

(٢) عَبْدُ الرَّحْمَنِ مَا فَهَمَ مَعْنَى ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ.

(٣) سَأَلَ فَيَصِلُ الْمُدْرَسُ: مَا جَمْعُ السَّمَاءِ؟

(٤) كَتَبَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُورَةِ.

٤- مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟:

Give the meaning of the following words:

(١) الطَّيْنُ..... (٢) عَادَ..... (٣) الْجَدُّ.....

٥- اقرأ الأمثال، ثم أكمل ما يلي على غرارهِ:

Read the examples, then fill in the blanks with suitable words:

(أ) عاصمة السودان الخرطوم.

(١)العراق.....

(٢)المملكة العربية السعودية.....

(٣)اليمن.....

(٤)مصر.....

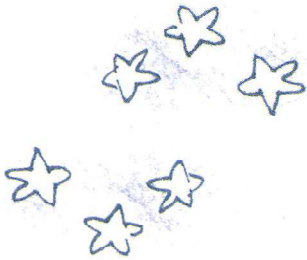
٦- اقرأ الأمثلة، ثم اكتب الجمل الآتية مستعملاً (فعل التعجب):

Rewrite the following sentences using فعل التعجب as shown in the examples:

(أ) هذا الرجل طويل. ما أطول هذا الرجل!

(ب) هذا البيت كبير. ما أكبر هذا البيت!

(ج) هذه السيارة جميلة. ما أجمل هذه السيارة!



(١) هذا الماء بارد.! (أبرد)

(٢) النجوم جميلة.! (أجمل)

(٣) هذا القلم رخيص.! (أرخص)

(٤) اللغة العربية سهلة.! (أسهل)

(٥) النجوم كثيرة.! (أكثر)

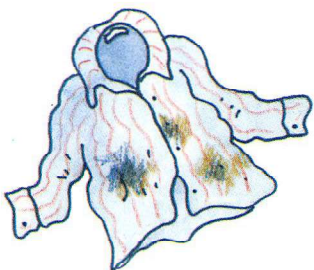
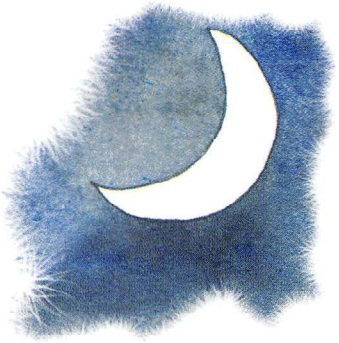
(٦) اللبن حسن.! (أحسن)

(٧) هذه السيارة سريعة.! (أسرع)

(٨) القمر جميل.! (أجمل)

(٩) هذا القميص وسخ.! (أوسخ)

(١٠) هذا الفصل نظيف.! (أنظف)



٧- تَأْمَلُ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوْآخِرِهَا:

Read the following words with the correct endings:

(أ) مُحَمَّدٌ : يَا مُحَمَّدُ . حَامِدٌ : يَا حَامِدُ . أُسْتَاذٌ : يَا أُسْتَاذُ .

(ب) أُخْتُ حَامِدٍ : يَا أُخْتَ حَامِدٍ . عَبْدُ اللَّهِ : يَا عَبْدَ اللَّهِ :

يَا عَلِيٍّ - يَا عَبَّاسَ - يَا رَجُلًا - يَا بِنْتَ - يَا شَيْخَ - يَا مَرْيَمَ - يَا عَبْدَ اللَّهِ -
يَا بِنْتَ خَالِدٍ - يَا سَائِقَ السَّيَّارَةِ - يَا أُمَّ سَعْدَ - يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ - يَا رَبَّ
الْكَعْبَةِ - يَا إِمَامَ الْمَسْجِدِ - يَا ابْنَ عَبَّاسٍ - (أَبُو بَكْرٍ : يَا أَبَا بَكْرٍ).

٨- تَأْمَلُ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ عَيِّنْ فِيمَا يَلِي جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ وَاضْبُطْ آخِرَهُ:

Read the examples and then read the words in the sound feminine plural form with the correct ending:

(أ) رَأَيْتُ سَيَّارَةً . رَأَيْتُ سَيَّارَاتٍ .

(ب) سَأَلْتُ الْمُدِيرَةَ الطَّالِبَةَ . سَأَلْتُ الْمُدِيرَةَ الطَّالِبَاتِ .

(ج) قَرَأْتُ الْمَجَلَّةَ . قَرَأْتُ الْمَجَلَّاتِ .

(١) خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالْبَحَارَ وَالْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ .

(٢) سَأَلَ الْأَبُ الْأَبْنََاءَ وَالْبَنَاتِ . (٣) كَتَبْتُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ .

(٤) رَأَيْتُ الْأَطْبَاءَ وَالطَّبِيبَاتِ . (٥) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَةَ .

(٦) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَاتِ . (٧) أَخَذْتُ الرِّيَالَاتِ يَا بُنَيَّ؟

(٨) سَأَلَ بِلَالٌ زُمَلَاءَهُ . (٩) سَأَلْتُ زَيْنَبُ زَمِيلَاتِهَا .

(١٠) قَرَأْتُ الْكُتُبَ وَالصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ .

(١١) رَأَيْتُ إِخْوَةَ حَامِدٍ وَأَخَوَاتِهِ . (١٢) قَرَأْنَا هَذِهِ الصَّفَحَاتِ .

٩- تَأْمَلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَدْخَلَ هَمْزَةَ الْاِسْتِفْهَامِ عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

Rewrite the following sentences using هَمْزَةَ الْاِسْتِفْهَامِ:

الْبِحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ . أَلْبِحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ .
(أ + أَل = أَلْ)

- (١) الْآنَ خَرَجْتَ .
؟.....
- (٢) الْيَوْمَ رَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقَ .
؟.....
- (٣) الْمُدْرَسُ مَرِيضٌ .
؟.....
- (٤) الْمُدِيرُ قَالَ هَكَذَا .
؟.....
- (٥) الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كَسَرَ هَذَا الْكُرْسِيَّ .
؟.....
- (٦) هَذَا الطَّالِبُ ضَرَبَكَ .
؟.....



١٠- تَأْمَلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهِ:

Answer the following questions as shown in the example:

- (أ) مَنْ خَلَقَكَ ؟ خَلَقَنِي اللَّهُ .
.....
- (١) مَنْ ضَرَبَكَ ؟
.....
- (٢) مَنْ سَأَلَكَ هَذَا السُّؤَالَ ؟
.....
- (٣) أَرَأَيْكَ الْمُدْرَسُ فِي الْمَسْجِدِ ؟
.....
- (بَلَالٌ رَأَى، أَنْتَ رَأَيْتَ، أَنَا رَأَيْتُ)

Learn the following:

١١- تَأْمَلُ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ:

مَعْنَى - مَعْنَاهُ - مَعْنَاهَا .

Learn the following words:

١٢ - تَأَمَّلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

- (١) مَنْ + مَا = مِمَّ؟ مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ؟ خَلَقَهُ مِنْ طِينٍ.
(٢) ب + مَا = بِمَّ؟ بِمَّ قَتَلْتَ الْحَيَّةَ؟ قَتَلْتُهَا بِالْحَجَرِ.
(٣) ل + مَا = لِمَّ؟ لِمَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجْتُ لِأَنِّي مَرِيضٌ.
(٤) عَن + مَا = عَمَّ؟ عَمَّ بَحَثْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ بَحَثْتُ عَنْ سَاعَتِي.
عَمَّ سَأَلْتَ الْمُدْرَسَ؟ سَأَلْتُهُ عَنِ الْامْتِحَانِ.

١٣ - تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا إِلَى جُمُوعٍ:

Rewrite the following sentences after changing the underlined words to the plural as shown in the example:

- مَنْ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ؟
مَنْ الْفَتِيَّةُ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ؟
(١) مَنْ الرَّجُلُ الَّذِي دَخَلَ بَيْنَكُمْ الْآنَ؟؟
(٢) أَيْنَ الطَّالِبُ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ؟؟
(٣) ضَرَبْتُ الْوَلَدَ الَّذِي ضَرَبَنِي.

١٤ - تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا إِلَى جُمُوعٍ:

Rewrite the following sentences after changing the underlined words to the plural as shown in the example:

- الطَّالِبَةُ الَّتِي دَخَلَتْ الْفَصْلَ الْآنَ مِنَ الْهِنْدِ.
الطَّالِبَاتُ الَّلَاتِي دَخَلْنَ الْفَصْلَ الْآنَ مِنَ الْهِنْدِ.