# الدَّرْسُ السَّادسُ

#### **LESSON 6**

بَشِيرٌ : يَا فَضِيلَةً الشَّيْخِ، نُرِيدُ أَنْ نَشْتَرِيَ هَذَا الْمُعْجَمَ الَّذِي مَعَكَ وَلَكِنَّنَا لاَ نَجِدُهُ فِي الْمَكْتَبَات.

الْمُدَرِّسُ: تَجِدُونَهُ فِي الْمَكْتَبَةِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي أَمَامَ الْمَسْجِد. تَجِدُونَ فِيهَا مَعَاجِمَ عَرَبِيَّةً وَأَجْنَبِيَّةً وَأَجْنَبِيَّةً وَأَجْنَبِيَّةً وَأَجْنَبِيَّةً وَأَجْنَبِيَّةً وَصُحُفاً مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.

(يَدْخُلُ أَحْمَدُ)

أَحْمَدُ : يَا فَضيلَةَ الشَّيْخ، أَنَا لاَ أَجِدُ مَحْفَظَتي.

الْمُدَرِّسُ : أَفيهَا نُقُودٌ كَثيرَةٌ؟

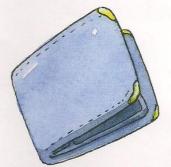
أَحْمَدُ : نَعَمْ، فيهَا ثَلاثُمائَة ريال.

الْمُدَرِّسُ : أَيْنَ وَضَعْتَها؟

أَحْمَدُ : وَضَعْتُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَا وَخَرَجْتُ الْأَشْرَبَ الْمَاءَ.



الْمُدَرِّسُ : لِمَ وَضَعْتَهَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هَذَا خَطَأْ كَبِيرٌ. يَجِبُ أَنْ تَضَعَهَا فِي جَيْبِكَ ..... أَوَجَدَ أَحدٌ مَحْفَظَتَهُ يَا إِخْوَانُ؟



خَالدٌ : لاَ. لَمْ نَجدُها يَا شَيْخُ.

عُمَرُ : هَا هِيَ ذِي يَا أُسْتَاذُ. إِنَّهَا تَحْتَ كُرْسيِّه.

الْمُدَرِّسُ : خُذْهَا وَضَعْهَا في جَيْبكَ.

(يَقُومُ يَحْيَى وَيَسيرُ نَحْوَ الْمُدَرِّس)

الْمُدَرِّسُ : قَفْ يَا وُلَيْدُ. أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ؟

يَحْيَى : يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ، أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ لأَنَّ أَبِي يَأْتِي اليَوْمَ إلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

المدرس: متى يصل هنا؟

يَحْيَى : تَصلُ الطَّائرَةُ منْ جدَّةَ في السَّاعَة الوَاحدَة.

الْمُدَرِّسُ : مَتَى وَصَلَ أَبُوكَ إِلَى جِدَّةَ؟

يَحْيَى : وَصَلَ البَارِحَةَ.

الْمُدَرِّسُ : اذْهَبْ بِسُرْعَةِ. بَقِيَ نِصْفُ سَاعَةِ أَوْ أَقَلُّ. اسْمَعْ. أَرْجُو أَنْ تَأْتِي بِأَبِيكَ إِلَى بَيْتِي.

يَحْيَى : إِنْ شَاءَ اللهُ سَآتِيكَ بِهِ غَدًا بَعْدَ صَلاَةِ العَصْرِ.

#### **EXERCISES**

### تَــمَارِينُ

١ - هَذه أَمْثلَةٌ للْفعْل (الْمُعْتَلِّ الْفَاء):

ead the following الْمُعْتَلُّ الْفَاءِ verbs:

وَجَدَ. وَصَلَ. وَزَنَ. وَعَدَ. وَضَعَ. وَهَبَ. وَجَبَ. وَقَفَ.

## ٧ - تَأَمَّلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبْ مُضَارِعَ الأَفْعَالِ الآتِيَة:

### Change the following verbs from madî to mudari':

	حُذِفَتْ مِنْهُ الْوَاوُ: يَجِدُ).	وَجَدَ يَجِدُ (أَصْلَهُ: يَوْجِدُ
		وَقَفَ
		وَزَنَ
The state of the s		وَصَلَ
		وَجَبَوَجَبَ
The state of the s		وَعَدَ
	(وَلَجَ مَعْنَاهُ: دَخَلَ)	وَلَجَ
مِثْلُ ذَهَبَ، يَذْهَبُ).	(وَضَعَ مضارِعُه يَضَعُ لِأَنَّهُ	وَضَعَ
	(وَهَبَ مثل وَضَعَ).	وَهَبَ

# ٣- تَأَمَّلُ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغْ الأَمْرَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ:

### Form the amr from the following verbs:

تَقِفُ ﴾ قِفْ (لا يَحْتَاجُ إلى الْهَمْزَة لأَنَّ أَوَّلَهُ مُتَحَرِّكُ).
تَزِنُت
تَعدُ
تَهَبُث
تَضَعُ

### Read the following:

### ٤ - اقْرَأْ مَا يَلِي:

(١) مَتَى تَصِلُ الطَّائِرَةُ مِنْ بَارِيسَ؟ تَصِلُ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالنَّصْفِ.

(٢) يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَنَعْمَلَ بِهِ.

(٣) قَالَ لِي الطَّبِيبُ: ضَعْ هَذَا القُرْصَ عَلَى اللَّسَانِ ثُمَّ ابْلَعْهُ.

(٤) سَتَجدُني في البَيْت بَعْدَ صَلاَة الْعشاء إنْ شَاءَ اللهُ.

(٥) قف هُنَا يَا سَائِقُ. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْزِلَ.

(٦) زِنْ لِي كِيْلُوغِرَاماً مِنَ السُّكَّرِ يَا بَقَّالُ.

(وَيَجُوزُ: زِنِّي كيلوغِرَاماً من ...).

(٧) يَا سَلْمَى، ضَعِي هَذَا الْكَتَابَ عَلَى مَكْتَبِي.

(٨) لَمَاذَا تَقَفُّ هُنَا يَا أَخِي؟ اجْلسْ.

(٩) لا تَقفْ في الطَّريق.

(١٠) قَــالَ اللهُ عَــزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ سَبَأَ (الآية ٢): (يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَخْرُجُ الْعَفُورُ).

(١١) وَقَــالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الشُّوْرَى: (لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ، يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ، يَهَبُ لَمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ).

## ٥- تأمَّلُ الأَمْشِلَةَ الآتِيَةَ لِلاسْمِ (الْمُصَغِّرِ):

#### Read these diminutive nouns carefully:

وُلَيْدٌ : وَلَدٌ صَغِيرٌ جَبَلٌ صَغِيرٌ.

نُهَيْرٌ : نَهْرٌ صَغِيرٌ كُلَيْبٌ : كَلْبٌ صَغِيرٌ.

### ٦- صَغِّرْ الأسْمَاءَ الآتية:

Change these nouns to diminutive nouns:



رَجُلُ ..... قَلَمٌ ..... نجم .... طفْلٌ .....طفْلٌ

٧- تَأُمَّلْ الأَمْثلَةَ الآتِيَةَ لـ (اسْم التَّفْضيل):

Read carefully these examples of السُّمُ التَّفْضِيلِ

لَذيذٌ : أَلَذُ حَبيبٌ : أُحَبُّ

قَليلٌ : أَقَلُّ

شَديدٌ : أَشَدُّ

Read the following:

### ٨- اقْرَأْ مَا يَلِي:



- (١) بَقِيَ أَقَلُّ منْ سَاعَة.
- (٢) الْبُرْ تُقَالُ لَذيذٌ وَالتُّفَّاحُ أَلَدُ منْهُ.
- (٣) أبي حَبيبٌ إلَيَّ، وَأُمِّي أَحَبُّ إليَّ منْهُ.
  - (٤) الْبَرْدُ اليَوْمَ أَشَدُّ.

- أَحَبُّ الدُّرُوسِ إِلَيَّ القُرْآنُ الكَريمُ.
- (٥) مَا أَحَبُّ الدُّرُوسِ إِلَيْكَ؟
- (٦) كَانَ الطُّلابُ قَليلاً أَمْس، وَاليَوْمَ هُمْ أَقَلُّ.
- أَحَبُّ النَّاسِ إلَيَّ رَسُولُ اللَّه ﷺِ.
- (٧) مَنْ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ؟

**Examine the following:** 

٩- تَأُمَّلُ مَا يَلِي:

أَيْنَ الْكتَابُ؟ هَا هُوَ ذَا.

يَتَظَاهَرُ الْمُدَرِّسُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءِ (اسْمُهُ مُذَكَّرٌ) فَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلاَّبِ: هَا هُوَ ذَا. ثُمَّ يَتَظَاهَرُ الْمُدَرِّسُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءِ (اسْمُهُ مُؤَنَّثٌ) وَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلاَّبِ: هَا هِيَ ذِي. ثُمَّ يَتَظَاهَرُ بِالْبَحْثِ عَنْ طَالِبٍ وَيَقُولُ الْمَبْحُوثُ عَنْهُ نَفْسُهُ: هَأَنذَا.

The teacher pretends to be looking for a thing (with a masculine name) and one of the students says هَا هُوَ ذَا. He then pretends to be looking for a thing (with a feminine name) and one of the students says هَا قَدْي. Then he pretends to be looking for a student saying, 'where is Ali?', and Ali cries out saying هَا أَنْذَا

٠١- تَأُمَّلُ الْمِثَالَ ثُمَّ كُوِّنْ جُمَلاً مِثْلَهُ مُسْتَعْمِلاً فِيهَا «يَجِبُ عَلَى» مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الوَارِدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

Make sentences with the help of the words given in the brackets as shown in the example:

نْهَمَ القرآنَ ونَعْمَلَ بِهِ.	الْمِثَالُ: يَجِبُ عَلَيْنَا أَن نَفْ
(تَكْتُبُ الوَاجِبَاتِ بِالْتِظامِ).	(١) يَجِبُ
(تَحْفَظِينَ سُورَتَيْنَ هَلَا الْأُسْبُوعَ).	(٢) يَجِبُ
(تَخْرُجُونَ مِنَ الْفَصْلِ بِهُدُوءٍ.)	(٣) يَجِبُ
(تَدْخُلُونَ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدَرِّسِ).	(٤) يَجِبُ
(تَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ).	(٥) يَجِبُ

### ١١ - الذَّهَابُ مَصْدَرُ ذَهَبَ/يَذْهَبُ:

The *masdar* of ذَهَابٌ is ذَهَابٌ. Notice its use in the following sentences:





- (٢) يَا أُسْتَاذُ، أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
  - (٣) خَرَجْتُ مِنَ الْفَصْلِ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمُديرِ.
  - (٤) هَذِهِ تَذْكِرَةُ طَائِرةٍ إِلَى دِمَشْقَ ذَهَاباً وَإِيَاباً.

New words:	الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:
مَحْفَظَةٌ	ٲؙڿٛڹۘؠۑۛٞ
خَطُّا (ج أَخْطَاءٌ)	نَقْدٌ ۚ (ج نُقُودٌ)
ذَهَابٌ الله الله الله الله الله الله الله الل	ٳؚڲٵڹ
تَذْكِرَةٌ (ج تَذَاكِرُ)	قُرْصٌ (ج أَقْرَاصٌ)
أُنْثَى (ج إِنَاثٌ)	كِيْلُوغِرَامٌ (ج كيلُوغِرَامَاتٌ)
بِانْتِظَامٍ	ذَكُرٌ (ج ذُكُورٌ)
عَرَجَ (يَعْرُجُ)	وَجَبَ (يَجِبُ)
	بَلِغَ (يَبْلَغُ)/ بَلَغَ (يَبْلَغَ)





#### **POINTS TO REMEMBER**

In this lesson, we learn the following:

1) We have learnt that most Arabic verbs have only three letters which are called radicals. The first radical is called فُ , the second is called على , and the third is called لله . These names are taken from the verb فَعَلَ which has been taken as an example for all the verbs.

If one of the three radicals is و or رِي, the verb is called *mu'tall (الْمُعْتَلُّ)*, i.e. weak. If the first radical is و or ي the verb is called *mu'tall al-fâ'* (الْمُعْتَلُّ الْفَاءِ), i.e. weak of *fâ*. It is also called *mithâl* (الْمَثَال).

If the second radical is و or ي, the verb is called mu'tall al-'ain (الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ), i.e. weak of 'ain. It is also called ajwaf (الأَجْوَفُ).

If the third radical is وَالْمُعْتَـــلُّ الْسِلاَّمِ) i.e. weak of الْمُعْتَـــلُّ السِلاَّمِ) i.e. weak of lâm. It is also called nâqis (النَّاقَصُ).

If two radicals are weak, the verb is called lafif (اللَّفيفُ).

In this lesson, we learn the *mithâl* verbs. We have examples only of verbs having  $\mathfrak{z}$  as the first radical, e.g.:

he stopped وَقَفَ he weighed وَزَنَ he placed

There is an abnormality in the  $mu\underline{d}\hat{a}ri'$  of the  $mith\hat{a}l$  verb. The first radical (عُرُنُ) is lost in the  $mu\underline{d}\hat{a}ri'$ , e.g.: يَوْنُ  $\rightarrow$  (ya-zin-u) which is originally يَوْنُ (ya-wzin-u)— like يَوْنُ  $\rightarrow$  and after the omission of the  $w\hat{a}w$ , it becomes يَرْنُ (ya-zin-u).

In the same way:

يَوْقِفُ for يَقِفُ 
$$\rightarrow$$
 وَقَفَ يَقِفُ  $\rightarrow$  وَقَفَ يَوْجَدَ for يَوْجَدَ  $\rightarrow$  يَوْجَدَ  $\rightarrow$  يَوْضَعُ  $\rightarrow$  (it is a-a group)

The *amr* from زِنْ is تَزِنْ weigh!' No *hamzat al-wa<u>s</u>l* is needed at the beginning as the verb does not commence with a *sâkin* letter. The *amr* of ضَعْ is تَضَعُ 'place!'

2) is the diminutive of وَلَيْدٌ. The diminutive form is used to indicate smaller size or for endearment. It has the pattern of فُعَيْلٌ, e.g.:

زُهَيْرٌ 
$$\rightarrow$$
 flower زَهْرٌ زُهَيْرٌ  $\rightarrow$  river نَهْرٌ غُبَيْدٌ  $\rightarrow$  slave عَبْدٌ عُبَيْدٌ  $\rightarrow$  Hasan  $\rightarrow$  مَسَنْ  $\rightarrow$  طَسَنْ  $\rightarrow$ 





This expression is used when a person or a thing you have been looking for suddenly appears.

The feminine form is هَا هِيَ ذِي 'Here I am' is هَأَنُذا

4) يُجِبُ is the *mudâri* of يَجِبُ. So يُجِبُ literally means 'it is necessary', 'it should be', e.g.:

َ . We should understand the Qur'ân.' كَيْجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُر آنَ. Here the phrase أَنْ نَفْهَمَ أَنْ نَفْهَمَ الْعَرِيْدِ.

Here are some more examples:

'You must return tomorrow.' يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَرْجِعَ غَدًا. 'You must return tomorrow.' يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الرِّياضَ الْيُومَ.

The negative particle is used with the second verb, e.g.:

'He should not leave the class' يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ لاَ يَخْرُجَ مِنَ الفَصْلِ.

But پُجبُ ا means 'need not', e.g.:

"We need not attend this lesson.' لا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْضُرَ هَذَا الدَّرْسَ.

- 6) أَكْبَــرُ like أَكْبَــرُ etc. But as the أَقْلُلُ like أَقْلُلُ like أَقْلُلُ etc. But as the second and the third radicals are identical, the third radical has been assimilated to the second.

VOCABULARY					
	stranger	وَزَنَ يَزِنُ	(a-i) to weigh		
مَحْفَظَةٌ		وَعَدَ يَعِدُ	(a-i) to promise		
	money, cash	و قَفَ يَقِفُ	(a-i) to stop, to stand		
تَذْكِرَةٌ	ticket	وَلَجَ يَلِجُ	(a-i) to enter		
تَذْكِرَةُ الطَّائِرَةِ ذَهَابًا وإِيابًا	return air-ticket	وكنع يضع	(a-a) to place		
كِيْلُوغِوَامُ	kilogram	وَهَبَ يَهَبُ	(a-a) to grant		
أُنْثَى	female	وَصَلَ يَصِلُ	(a-i) to arrive		
ذَكَرْ	male	بَلِعَ يَبْلَعُ/بَلَعَ يَبْلَعُ	(i-a) to swallow		
بِانْتِظَامٍ	regularly	عَرَجَ يَعْرُجُ	(a-u) to ascend		
يَشَاءُ	he wills	وَجَبَ يَجِبُ	(a-i) to be necessary		
شَدِيدٌ	severe	وَجَدَ يَجِدُ	(a-i) to find		
حَبِيبٌ		ٳؚؽؘٵٮؖٞ	return		
خَطَأُ	mistake	ذَهَابٌ	going		