

مُرَكَّبٌ تَوْصِيفِي

Murakkab-e Tauseefi (Adjective Composite)

Literal Meaning of "Wasaf" : وَصْفٌ لُغَوِيٌّ مَعْنَى:

(و ص ف) مادہ سے "صِفَّة" کے لغوی معنی ہیں۔ خاصیت، خوبی، عادت، خصلت وغیرہ

From the root letters wao seen fa, "sifah" is used. Its literal meaning is characteristic, habit, quality or nature.

Linguistic Meaning of Murakkab-e Tauseefi : مُرَكَّبٌ تَوْصِيفِيٌّ اِصْطِلَاحِيٌّ مَعْنَى:

دو اسماء کا ایسا مرکب جس میں ایک اسم دوسرے اسم کی اچھائی یا برائی (وصف) بیان کر رہا ہو اُس مرکب کو

"مُرَكَّبٌ تَوْصِيفِيٌّ" کہتے ہیں۔ مثلاً

It is an incomplete compound formed by two nouns in which one noun describes the good or bad quality (wasaf) of another noun. This type of compound is called Murakkab-e Tauseefi.

الْبِنْتُ الصَّالِحَةُ (نیک لڑکی)

Righteous girl

الْوَلَدُ الصَّالِحُ (نیک لڑکا)

Righteous boy

اِمْرَاةٌ كَاذِبَةٌ (جھوٹی عورت)

Deceptive woman

رَجُلٌ كَاذِبٌ (جھوٹا آدمی)

Deceptive man

قَوَاعِدُ مُوَصِّفِي

Rules of Adjectival compound.

- مُوَصِّفٌ مُوَصِّفِي فِي مَبْدَأِ اسْمٍ جَسَّ كَا (وَصْفٍ) يَعْنِي "اِجْهَائِي يَابْرَائِي" بَيَانُ كِي جَارِ هِيَ هَوْتِي هِيَ اسَ "مَوْصُوفٌ" كَهْتِي هِي. مَوْصُوفٌ هَمِيشَ اسْمُ ذَاتٍ هَوْتَا هِي.

In this compound, the first noun whose good or bad quality is being described is called a "Mausoof". It is always "Ism Zaat".

- دُوسَرُ اسْمٍ جُو پَهْلِي اسْمٍ كَا (وَصْفٍ) يَعْنِي "اِجْهَائِي يَابْرَائِي" بَيَانُ كَر رَا هُو اسَ "صِفَّةٌ" كَهْتِي هِي.

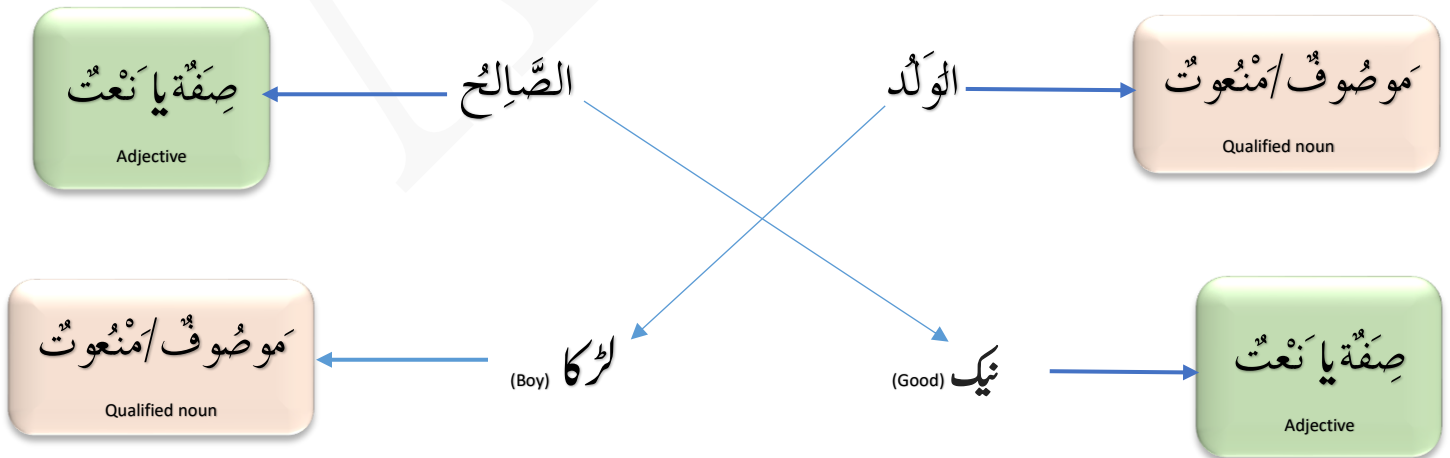
The second noun which is describing the wasaf or the good or bad quality of the first noun is called "Sifah" ..

- عَرَبِي فِي "صِفَّةٌ" كُو "نَعْتٌ" بَهِي كَهْتِي هِي اُور "مَوْصُوفٌ" كُو "مَنْعُوتٌ" بَهِي كَهْتِي هِي. "صِفَّةٌ يَا نَعْتٌ" اُور "مَوْصُوفٌ يَا مَنْعُوتٌ" كَا مَعْنَى اِيكِي هِي هِي.

In Arabic, Mausooof is also called Man'oot and Sifah is also called Na'at.

- اُردو اور انگلش ميں "صِفَّةٌ يَا نَعْتٌ" لکھنے ميں پہلے آتی ہے اور "مَوْصُوفٌ يَا مَنْعُوتٌ" بعد ميں آتا ہے۔ مگر عربی ميں ہميشہ "مَوْصُوفٌ يَا مَنْعُوتٌ" لکھنے ميں پہلے آتا ہے۔ اور "صِفَّةٌ يَا نَعْتٌ" بعد ميں آتی ہے۔

When writing in Urdu or English, the Naat or the Sifah always come first and the Man'oot or Mausooof comes later but when writing in Arabic, the Man'oot or Mausooof comes first and the Naat or the Sifah comes later.



• مَوْصُوفٌ تَوْصِيفِيٌّ مِثْلُ "صِفَّةِ كِي مَوْصُوفٌ سِي يَانَعْتُ كِي مَنُوعَةٌ" سِي مَنَدْرَجِي ذِيْل چَار لِحَاطِ سِي مَطَابَقَتِ هُو نَالِازِمِي هِي.

In Murakkab e Tauseefi, the Naat and its Man'oot or the Sifah and its Mausooof have to match in four things.

یعنی "صِفَّةٌ / نَعْتُ" (جِنْسٌ ، عَدَدٌ ، وَشَعْتُ اورِ اِعْرَابٌ) مِثْلِ اِپِنِي "مَوْصُوفٌ / مَنُوعَةٌ" كِي اِتْبَاعِ كَرْتِي هِي۔

In other words, the Naat or the Sifah has to follow the Man'oot or Mausooof in four criteria. These four criteria are:

- Definiteness and indefiniteness. (مَعْرِفَةٌ، نَكْرَةٌ) وَشَعْتُ
- Case ending (مَرْفُوعٌ، مَنُصُوبٌ، مَجْرُورٌ) اِعْرَابٌ
- Gender (مَذَكَّرٌ، مَوْثٌ) جِنْسٌ
- Number (وَاحِدٌ، مَثْنِيٌّ، جَمْعٌ) عَدَدٌ

• اِيك مَوْصُوفٌ / مَنُوعَةٌ كِي اِيك سِي زِيَادِي "صِفَاتٌ" هُو سَكْتِي هِي۔ هِي "صِفَّةٌ" كُو اَلِك نَمْبَرِ كِي سَا تَه بِيَانِ كِيَا جَايِي گَا۔

One Man'oot or Mausooof can have more than one Naat or Sifah.

اَلْمَلِكُ اَلْقُدُّوسُ اَلسَّلَامُ اَلْمُؤْمِنُ اَلْمُهَيْمِنُ اَلْعَزِيْزُ اَلْجَبَّارُ اَلْمَتَكَبِّرُ

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

صِفَّةٌ 1 صِفَّةٌ 2 صِفَّةٌ 3 صِفَّةٌ 4 صِفَّةٌ 5 صِفَّةٌ 6 صِفَّةٌ 7 صِفَّةٌ 8

هُوَ اَللَّهُ الَّذِي لَا اِلٰهَ اِلَّا هُو

↓

مَوْصُوفٌ / مَنُوعَةٌ

Lesson 9

		صِفَةٌ / نَعْتٌ (Adjective) مُحْتَنٍ (Hardworking)	مَوْصُوفٌ / مَنَعُوتٌ (Qualified noun) اِسْتَاذٍ (one male teacher)		
مُرْتَوِّعٌ	واحد	مُجْتَهِدٌ	مُملِّسٌ	واحد	مُرْتَوِّعٌ
مَنْصُوبٌ	مذكر	مُجْتَهِدًا	مُملِّسًا	مذكر	مَنْصُوبٌ
مُجْرُورٌ	نكرة	مُجْتَهِدٍ	مُملِّسٍ	نكرة	مُجْرُورٌ

		صِفَةٌ / نَعْتٌ (Adjective) مُحْتَنٍ (Hardworking)	مَوْصُوفٌ / مَنَعُوتٌ (Qualified noun) اِسْتَاذَةٌ (one female teacher)		
مُرْتَوِّعٌ	واحد	مُجْتَهِدَةٌ	مُملِّسَةٌ	واحد	مُرْتَوِّعٌ
مَنْصُوبٌ	مونث	مُجْتَهِدَةً	مُملِّسَةً	مونث	مَنْصُوبٌ
مُجْرُورٌ	نكرة	مُجْتَهِدَةٍ	مُملِّسَةٍ	نكرة	مُجْرُورٌ

