

ضِمِيرٌ بَعْدُهُ مُتَّصِلٌ

(Attached pronoun) Muttassil Zameer

جب ضمیر اسم کے ساتھ جڑ کر آتی ہے تو اس کی پوزیشن ہمیشہ "مضاف إلیه" ہوتی ہے اس لیے وہ مجرور ہوتی ہے۔

When a pronoun is attached to an اسم مضاف اليه , it is always a مضاف and so it is مجرور.

جب ضمیر ظرف کے ساتھ جڑ کر آتی ہے تو اس کی پوزیشن ہمیشہ "مضاف إلیه" ہوتی ہے اس لیے وہ مجرور ہوتی ہے۔

When it is attached to a ظرف , it is always a مضاف and so it is مجرور .

جب ضمیر حرف جر کے ساتھ جڑ کر آتی ہے تو اس کی پوزیشن ہمیشہ "اسم مجرور" ہوتی ہے اس لیے وہ مجرور ہوتی ہے۔

When a pronoun is attached to a حرف جر then it is an اسم مجرور and it is مجرور .

موجودگی

Presence



ضِمِيرٌ بَعْدُهُ مُتَّصِلٌ (جَرُّ كَرَآنِي وَالِّي ضِمِيرٍ)

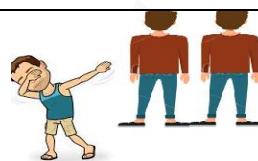
(Attached pronoun) Muttassil Zameer

اس ایک (کو، کی، کے)(سے، کیلیے، میں)

وَاحِدٌ مُّدَّعِّي غَائِبٌ

ہ

(He – singular masculine third person)

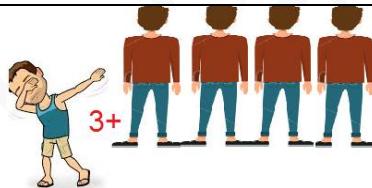


ان دو (کو، کی، کے)(سے، کیلیے، میں)

ثَنِيَّةٌ مُّدَّعِّي غَائِبٌ

ہما

(They – two masculines third person)



ان سب (کو، کی، کے)(سے، کیلیے، میں)

جَمْعٌ مُّدَّعِّي غَائِبٌ

ہم

(They – all masculines third person)

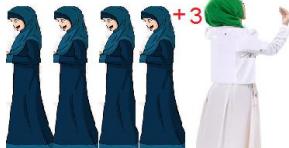


اس ایک (کو، کی، کے)(سے، کیلیے، میں)

وَاحِدٌ مُّؤْنَثٌ غَائِبٌ

ہا

(She – singular feminine third person)

	<p>ان دو (کو، کی، کے) (سے، کیلیے، میں) تَثِيْنِيَّةُ مُؤَنَّثٌ غَائِبٌ (They – two feminine third person)</p>	ہُمَا
	<p>ان سب (کو، کی، کے) (سے، کیلیے، میں) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ غَائِبٍ (They – all feminine third person)</p>	ہُنَّ
	<p>(تمھارا، تمھاری، تمھیں، تمھارے) وَاحْدَ مُذَكَّرٌ مُخَاطَبٌ (You – one masculine present)</p>	ک
	<p>(تمھارا، تمھاری، تمھیں، تمھارے) تَثِيْنِيَّةُ مُذَكَّرٌ مُخَاطَبٌ (You – two masculine present)</p>	ہُمَا
	<p>(تمھارا، تمھاری، تمھیں، تمھارے) جَمْعُ مُذَكَّرٍ مُخَاطَبٍ (You – all masculine present)</p>	ہُم
	<p>(تمھارا، تمھاری، تمھیں، تمھارے) وَاحْدَ مُؤَنَّثٌ مُخَاطَبٌ (You – one feminine present)</p>	ک
	<p>(تمھارا، تمھاری، تمھیں، تمھارے) تَثِيْنِيَّةُ مُؤَنَّثٌ مُخَاطَبٌ (You – two feminine present)</p>	ہُمَا
	<p>(تمھارا، تمھاری، تمھیں، تمھارے) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ مُخَاطَبٍ (You – all feminine present)</p>	ہُنَّ



(میری، میرے، میرا) (مجھ، مجھے)

وَاحِدٌ هُذَا كُلُّ مَنْتَكِلْمٍ

(I – masculine first Person)

(میری، میرے، میرا) (مجھ، مجھے)

وَاحِدٌ هُؤُنُثٌ مَنْتَكِلْمٍ

(I – feminine first Person)



(ہماری، ہمارے، ہمارا)

تِئِنْيَةٌ هُذَا كُلُّ مَنْتَكِلْمٍ

(We- two masculine first Person)

(ہماری، ہمارے، ہمارا)

تِئِنْيَةٌ هُؤُنُثٌ مَنْتَكِلْمٍ

(We – two feminine first Person)

(ہماری، ہمارے، ہمارا)

جَمْعٌ هُذَا كُلُّ مَنْتَكِلْمٍ / جَمْعٌ هُؤُنُثٌ مَنْتَكِلْمٍ

(We – all masculine / We – all feminine first Person)

نی

نا

أَوَاعِ الْصَّمَائِيرُ (ضَمَائِرُ الْأَقْسَامِ)

(Kinds of Personal pronouns)

ضَمَيْرٌ مَنْصُوبٌ مُنْفَصِلٌ	ضَمَيْرٌ مَنْصُوبٌ مُتَّصِلٌ	ضَمَيْرٌ مَجْرُورٌ مُتَّصِلٌ	ضَمَيْرٌ مَرْفُوعٌ مُتَّصِلٌ	ضَمَيْرٌ مَرْفُوعٌ مُنْفَصِلٌ
(Marfu Detached pronouns)	(Mansoob Attached pronouns)	(Majroor Attached pronouns)	(Marfu Attached pronouns)	(Marfu Detached pronouns)
مَفْعُولٌ بِهِ مَقْدِمَ ضَمَيْرٌ + فَعْلٌ	فَعْلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ ضَمَيْرٌ	إِسْمٌ + مَضَافٌ إِلَيْهِ ضَمَيْرٌ ظَرْفٌ + مَضَافٌ إِلَيْهِ حَرْفٌ جَرٌ + إِسْمٌ مَجْرُورٌ	فَعْلٌ + فَاعِلٌ ضَمَيْرٌ	(مُبْتَدَأ)
إِيَّاهُ	هُ	هُ	(هُوَ) مُسْتَثِرٌ	هُوَ
إِيَّاهُمَا	هُمَا	هُمَا	ا	هُمَا
إِيَّاهُمْ	هُمْ	هُمْ	و	هُمْ
إِيَّاهَا	هَا	هَا	(هَيْ) مُسْتَثِرٌ	هَيْ
إِيَّاهُمَا	هُمَا	هُمَا	ا	هُمَا
إِيَّاهُنَّ	هُنَّ	هُنَّ	نَ	هُنَّ
إِيَّاكَ	كَ	كَ	تَ	أَنْتَ
إِيَّاكُمَا	كُمَا	كُمَا	تُّمَا	أَنْتَمَا
إِيَّاكُمْ	كُمْ	كُمْ	تُّمْ	أَنْتُمْ
إِيَّاكِ	كِ	كِ	تِ	أَنْتِ
إِيَّاكُمَا	كُمَا	كُمَا	تُّمَا	أَنْتَمَا
إِيَّاكُنَّ	كُنَّ	كُنَّ	تُّنَّ	أَنْتُنَّ
إِيَّابِيْ	بِيْ	بِيْ	تُّ	أَنَا
إِيَّانَا	نَا	نَا	نَ	نَحْنُ

ضَمِيرٌ مَجْرُورٌ مُتَصَلٌ / ضَمِيرٌ مَنْصُوبٌ مُتَصَلٌ

حرکات کی تبدیلی کی وجہ

آپ جانتے ہیں تمام ضمائر مبنی ہوتی ہیں۔ اعراب کی تبدیلی سے ضمائر کی ظاہری شکل میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ مگر متصل ضمائر کے کچھ صیغوں میں حرکات کی تبدیلی کی وجہ صرف بولنے میں آسانی کے لیے ہوتی ہے۔ اس سے معنی میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ جن ضمائر میں حرکات بدلتی ہیں وہ مندرجہ ذیل 5 ہیں۔ (ه , هُمَا , هُمْ , هُمَّا , هُنَّ)

All pronouns are fixed. Declension does not cause any change in their apparent form. But in some of the attached pronouns we see a change in vowel signs only for the sake of ease in pronunciation. It does not cause any change in meanings. The 5 pronouns given above are the ones which have such change of vowel signs.

مندرجہ بالا پانچ (5) ضمائر سے پہلے حرف پر اگر کسرہ یا یاء(ئی) ساکنہ آجائے تو ان پانچ ضمائر کے پہلے حرف هـ پر ضممه کی جگہ کسرہ آ جاتا ہے۔

ه , هُمَا , هُمْ , هُمَّا , هُنَّ بدل کر (Change into) هـ , هـما , هـم , هـما , هـنـ ہو جاتے ہیں۔

﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشْلُوْةٌ وَكُفْرٌ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

﴿اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ﴾

﴿ذِلِكُ الْكِتَابُ لَا رَبِّ يَرَبُّ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾

ياء ساكن (ي) قاعدة

ضمیر متصل کے صیغہ (ي) یاء متكلم سے پہلے اگر ایک اور یاء ساکن (ي) آجائے تو دونوں یاء مد غم ہو جاتی ہیں اور ان پر تشدید کے ساتھ فتحہ (ي) آ جاتا ہے مثلًا

If one more Ya Sakinah precedes ياء متكلم of the attached pronoun then both Ya get merged and get a symbol of تشدید with a Fatha ئ.

ي + ي (یاء متكلم) = ي

علی + ي = علی / فی + ي = فی

نون الوقایة (ن) قاعدة

اگر حرف جر من کے بعد یاء متكلم ي آجائے تو من کے بعد ایک نون مکسورہ ن کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ اس نون کو نون الوقایة (ن) کہتے ہیں۔ اس کے اضافے کی وجہ ہے کہ یاء متكلم ي سے پہلے کسرہ آنا ضروری ہے اور من کے نون پر سکون کی حفاظت کے لیے اس نون کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ یاء متكلم سے پہلے کا کسرہ نون الوقایة (ن) کو دیا گیا ہے۔

من + ن (نون الوقایة) + ي (یاء متكلم) = مني

﴿فِإِمَا يَأْتِينَكُم مِّنْيَ هُدًى﴾

نوث: اوپر دیئے گئے تمام قواعد میں ضمیر کی ظاہری شکل کی تبدیلی کی وجہ صرف الفاظ کی ادائیگی میں آسانی کے لیے ہے ان تمام تبدیلیوں سے معنی میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔

Note: Remember that the reason behind the change in the apparent form of the pronoun given in all the above rules are only for the sake of ease in pronunciation. They do not cause any change in meanings.