

**ثلاثی مزید فیہ باب انفعال فرم (7)**

Sulaasi Mazeed Fihi Baab Infa'ala Form 7

ثلاثی مزید فیہ فارم 7 باب انفعال میں فاء کلمہ سے پہلے "ہزرة الوصل اور نون ساکن (ن)" حروف کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ اس باب کے افعال زیادہ تر لازم ہوتے ہیں اس لیے اس باب سے فعل مجہول نہیں ہوتا۔

There is addition of two letters, Hamzat al wasl and hurf noon before the faa kalmia. In the verbs of Sulaasi Mazeed Fihi Form 7 Baab Infa'ala, The verbs of Form 7 Baab Infa'ala most of the time are intransitive.

**باب انفعال فرم (7) ماضی معلوم**

Baab Infi al-un Form 7 Madi Ma'loom)

ماضی واحد مذکر غائب کے صیغے میں میں فاء کلمہ سے پہلے ہزرة الوصل مکسورة اور نون ساکن (ن) کا اضافہ ہوتا ہے۔ اور سب کلمات پر فتح ہوتا ہے۔

In the third person singular masculine segment there is an addition of Hamzat al wasl Maksoor and hurf noon before Fa Kalimah (first radical). All radicals have Fatha.

**باب انفعال فرم 7 ماضی معلوم****انفعل**

(ان ف ع ل)

(ان ق ل ب)

**انقلب**

وہ پلٹ گیا

to be turned upside down.

﴿وَإِنْ أَصَابْتَهُ فِتْنَةٌ أَنْقَلَبْ عَلَيَّ وَجْهَهُ﴾ (22:11)

اور اگر اسے کوئی آزمائش پہنچتی ہے تو اپنے منہ کے بل (دین سے) پلٹ جاتا ہے۔

but if he is struck by trial, he turns on his face [to the other directi

## باب انفعال فارم 7 فعل مضارع معلوم

Baab Infi al-un Form 7 Mudare' Ma'loom

باب انفعال مضارع میں ماضی کے صیغے سے پہلے ہمزۃ الوصل کو گرا کر علامت مضارع مفتوح اور عین کلمہ مکسور ہوتا ہے اور لام کلمہ مضموم ہوتا ہے۔

In Mudare' Ma'loom of Form 7 By replacing Hamzat al wasl with the sign of mudare. Ain Kalimah gets a Kasrah and Laam Kalimah(third radical) has a Damma.

## باب انفعال فارم 7 مضارع معلوم

يَنْفَعِلُ

(ي ن ف ع ل)

(ي ن ق ل ب)

يَنْقَلِبُ

وہ پلٹتا ہے / وہ پلٹے گا

to ask one another.

﴿مَنْ يَتَّبِعِ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبْ عَلَيَّ عَقْبَيْهِ﴾ (2:143)

کون رسول (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی پیروی کرتا ہے (اور) کون اپنے اٹے پاؤں پھر جاتا ہے۔

who would follow the Messenger from who would turn back on his heels.

یاد رہے اس باب میں مضارع کی علامت پر فتح آئے گا۔ کیونکہ اس باب میں دو زائد (2) حروف کا اضافہ ہے۔

Remember sign of Mudare' has a Fatha in this Baab as there is an addition of two letters to it.

## باب انفعال فارم 7 فعل امر حاضر

Baab Infi al-un Form 7 Amar (Commands)

باب انفعال فارم 7 سے فعل امر فعل مضارع سے علامت مضارع حذف کریں تو نون کلمہ ساکن ہو جاتا ہے جو وزن کا حرف ہے۔ کیونکہ ساکن الاول پڑھا نہیں جاسکتا اس لیے امر کے شروع میں "هزة الوصل" لگایا جاتا ہے۔

After the omission of the sign of mudari the verb commences with a sakin letter which cannot be read, so it needs hamzat al wasl. e.g.

Proceed ! تم چلو

انطلق

نطلق

تنتطلق (ط ل ق)

﴿انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون﴾ (77:29)

تم اس (عذاب) کی طرف چلو جسے تم جھٹلایا کرتے تھے۔

[They will be told], "Proceed to that which you used to deny.

## باب انفعال فارم 7 اسم فاعل، اسم مفعول، اسم مکان و زمان

Baab Infi al-un Form 7 Ism Faa'il, Ism Mafa'ool, Ism Makaan, Ism Zamaan

باب انفعال فارم 7 سے بھی اسم فاعل، اسم مکان و زمان بنانے کا طریقہ ثلاثی مزید فیہ ابواب کے قواعد کے مطابق ہی ہے۔ چونکہ اس باب کے زیادہ تر فعل لازم ہوتے ہیں اس لیے اس کا اسم مفعول نہیں ہوتا۔ لیکن باب انفعال فارم 7 کا اسم مکان اور زمان اسم مفعول کے وزن پر ہوتے ہیں۔

The method of formation of Ism Faa'il, Ism Mafa'ool, Ism Makaan, and Ism Zamaan in form 7 is the same as that of the Mazed Fihi Forms. As the verbs of this baab are mostly intransitive, the ism al maful is not formed. But Ism Makaan and Ism Zamaan (adverb of place and time) are on the scale of ism al maf ul.



## ہمزۃ الوصل کا قاعدہ:

اگر اس باب کے شروع میں ہمزۃ القطع آجائے تو ہمزۃ الوصل حذف ہو جائے گا اور ہمزۃ القطع مفتوح شروع میں رہے گے

If the interrogative hamzah al istifham is prefixed to this bab the Hamzat ul wasl is omitted, e.g,

أَنكَسَرَ الكُؤْبُ؟ کیا کپ ٹوٹ گیا؟

Did the cup break?

انكَسَرَ الكُؤْبُ کپ ٹوٹ گیا

The cup broke.

أَنفَتَحَ البَابُ؟ کیا دروازہ کھلا؟

Did the door open?

انْفَتَحَ البَابُ دروازہ کھلا

Opened the door.

## باب انْفِعَالٍ فِی (7) خصوصیات

The Characteristics of Form 7

لُزُومٌ: Intransitivity.

باب انْفِعَالٍ فِی 7 کی اصل خصوصیت لزوم ہے کہ اس سے زیادہ تر لازم فعل آتے ہیں متعدی نہیں۔ جس طرح ثلاثی مجرد میں باب گُرم لازم تھا اس طرح ثلاثی مزید فیہ میں باب انْفِعَالٍ لازم ہے۔

Intransitivity is the characteristic of Baab Infi'a'alun Form VII as most of its verbs are intransitive not transitive. As Baab Karuma was Laazim (Intransitive) in Thulaathi Mujarrad, in Thulaathi Mazed Fih Baab Infi'a'alun is Laazim.

صَوَّفَ اُس نے پھیرا/پلٹا

انصَوَّفَ وہ پلٹ گیا

بَعَثَ اس نے اٹھایا

ابْعَثَ وہ اٹھا

اِبْتِدَاءٌ: (origin) فعل مزید فیہ میں کسی نئے معنی کو ظاہر کرنا جو فعل مجرد میں پہلے سے موجود نہ ہو ابتداء کہلاتا ہے۔ مثلاً

Originality/Novelty: Ibtada is to give a new meaning in Fail Mazed Fih which the Fail Mujarrad does not have. e.g.

انطَلَقَ وہ چل پڑا

He set out.

طَلَّقَ وہ جدا ہوا

He separated.

ابْغَى مناسب ہونا

It was appropriate.

بَغَى نافرمان ہوا

He disobeyed.

**المَطَاوَعَةُ:** (compliance, consistency, obedience)

طَوَّعَ يَطْوِعُ ، مُطَاوَعَةٌ ، فَهُوَ مُطْوِعٌ ، وَالْمَفْعُولُ مُطْوَعٌ. the state of being easily shaped , obedience.

طَوَّعَ أَجْوَفٌ ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ فِيهِ كِي فِلم 3 بَابِ فَاعِلٍ هِيَ- المَطَاوَعَةُ اس كَامَصْدَرٍ هِيَ- طَوَّعَ كَامَعْنَى هِيَ وَآفَقٌ (اطَاعَتِ كَرْنَا، فَرْمَا بَرْدَارِ هُونَا)

Tawa' is Ajwaf Thulaathi Mazeed Feehi form 3 Baab faa'la. Al-mutawattu is its Mazder. Tawa' means wafaqa (to obey, to comply).

فَعْلٌ مُتَعَدِيٌّ كَعْدِ اس مَادِهْ سَعِ فَعْلٌ لَازِمٌ كَايَهْ بَتَانِ كَعِ لِيَهْ لَانَا كَهْ مَفْعُولٌ بَهْ نَعِ فَاعِلٌ كَا اَثْرٌ قَبُولٌ كَرِيَا هِيَ- يَعْنِي فَعْلٌ كَعِ مَفْعُولٌ كَا، فَاعِلٌ هُوَ جَانَا (كَسَى كَعِ اَثْرٌ كُو قَبُولٌ كَرْنَا)- مَطَاوَعَتٌ سَعِ مَرَادِ كَسَى كَا فَرْمَا بَرْدَارِ هُونَا اس كَعِ كَامِ كَا اَثْرٌ قَبُولٌ كَرْنَا-

المطَاوَعَةُ means to bring Fa'il Laazim after Fa'il Mutaddi from the same root to show that Mafa'ool Bihi is compliant with the Faa'il. It means the Mafa'ool of the Fa'il has become the Faa'il. Literally المطواع means to be obedient, to yield to someone's influence.

**خلاصہ:** مطاوعت میں دو فعل استعمال ہوتے ہیں، پہلا فعل متعدی اور دوسرا فعل لازم۔ دونوں کا آپس میں تعلق ہوتا ہے۔ فعل متعدی کا مفعول مطاوعت کے بعد فعل لازم کا فاعل بن جاتا ہے۔ اور فعل لازم معنوی طور پر مجہول کا معنی دیتا ہے۔

Conclusion: In Mutawa't there are two verbs used, first one of them is transitive and the second is intransitive. Both have some connection with each other. The Mufa'ool of the Muta'ddi fa'l (transitive verb) becomes the Faa'il of the Lazim fa'l (intransitive verb) after Mutawa't. It gives the meaning of passivity.

بَابِ اِنْفَعَلٍ بَابِ فَعَّلٍ كَامَطَاوَعٍ هِيَ- اور بَابِ تَفَعَّلٍ بَابِ فَعَّلٍ كَامَطَاوَعٍ هِيَ-

ثَلَاثِيٌّ مَجْرَدٌ مَطَاوَعَتٌ: كَسَرْتُهُ فَاِنْ كَسَرَ

میں نے اسے توڑا تو وہ ٹوٹ گیا۔

I broke it so it got broken.

بَابِ فَعَّلٍ مَطَاوَعَتٌ: قَطَّعْتُهُ فَاِنْ قَطَّعَ

میں نے اسے (ٹکڑے ٹکڑے) کر کے کاٹا تو وہ کٹ گیا۔

I cut it into pieces, and it got cut.

بَابِ اَفْعَلٍ مَطَاوَعَتٌ: اَغْلَقْتُ الْبَابَ فَاِنْ اَغْلَقَ

میں نے دروازہ بند کیا تو بند ہو گیا۔

I closed the door and it got closed.